

( 22 ) 391

# 苗工不能荒了！

## 懷安組織鋤苗突擊隊

### 勞動婦女也積極參加掘工

【本報記者五日電】懷安縣政府為救濟失業，並為發展農業起見，特組織「鋤苗突擊隊」，分赴各鄉鎮，組織婦女參加掘工。據悉：該隊自成立以來，已先後在縣城、南門外、北門外、東門外、西門外等處，組織婦女參加掘工，成績頗著。現已將掘出之苗，分發各鄉鎮，供農民種植。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 安南四區晚田下種

### 組織鋤苗突擊隊

【本報記者五日電】安南四區晚田下種，已告一段落。據悉：該區農民，因受旱災影響，晚田下種，極為困難。現已將掘出之苗，分發各鄉鎮，供農民種植。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 交通郵政總經理

### 葛清波獻地八十畝

【本報記者五日電】交通郵政總經理葛清波，為救濟失業，並為發展農業起見，特獻地八十畝，供農民種植。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 宣市各區羣衆

### 紛起清算漢奸惡霸

【本報記者五日電】宣市各區羣衆，紛起清算漢奸惡霸。據悉：該市各區羣衆，因受漢奸惡霸之壓迫，紛紛起而清算。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 婦女回國化育

### 塔如素親出大歷

【本報記者五日電】婦女回國化育，塔如素親出大歷。據悉：該市各區婦女，紛紛回國化育。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 對於時局之我見

程觀戰

【本報記者五日電】對於時局之我見，程觀戰。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 中央社重慶電

### 我大河尚未決口

【本報記者五日電】中央社重慶電，我大河尚未決口。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 時事座談會將結束

### 聯大成立實習工作委會

【本報記者五日電】時事座談會將結束，聯大成立實習工作委會。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 武清縣軍民衝突

### 李保林被刺死

【本報記者五日電】武清縣軍民衝突，李保林被刺死。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 華北聯大近訊

### 學生反內戰特務大會

【本報記者五日電】華北聯大近訊，學生反內戰特務大會。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 冀西水災嚴重

### 四專生委會緊急指示

### 突擊防洪補種晚苗

【本報記者五日電】冀西水災嚴重，四專生委會緊急指示，突擊防洪補種晚苗。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

## 衛生

### 胸氣病

【本報記者五日電】衛生，胸氣病。據悉：該市各區羣衆，紛紛起而清算漢奸惡霸。此舉不僅可救濟失業，又可發展農業，實為一舉兩得之舉也。

# 莫斯科廣播評論

## 蔣介石向解放區進攻

### 圖消滅三民主義基地

【莫斯科廿七日電】莫斯科廣播評論：蔣介石向解放區進攻，圖消滅三民主義基地。此舉顯示蔣介石之野心，不僅在於消滅共產黨，且在於消滅三民主義之基礎。蔣介石之進攻，係以蘇聯為主要目標，其目的在於消滅三民主義之基礎，並進而消滅蘇聯。蔣介石之進攻，係以蘇聯為主要目標，其目的在於消滅三民主義之基礎，並進而消滅蘇聯。蔣介石之進攻，係以蘇聯為主要目標，其目的在於消滅三民主義之基礎，並進而消滅蘇聯。

# 美政府高級官員

## 考慮停止軍事援助

### 國會閉會後將法案未通過

【華盛頓廿七日電】美政府高級官員，正考慮停止對華軍事援助。此舉係因美國國會，在閉會後，將無法通過有關法案。此舉係因美國國會，在閉會後，將無法通過有關法案。此舉係因美國國會，在閉會後，將無法通過有關法案。

# 多瑙河問題的真相

## 真理報發表馬尼諾

【莫斯科廿七日電】真理報發表馬尼諾，揭露多瑙河問題的真相。馬尼諾指出，多瑙河問題之真相，在於蘇聯之政策。馬尼諾指出，多瑙河問題之真相，在於蘇聯之政策。馬尼諾指出，多瑙河問題之真相，在於蘇聯之政策。

# 政府對華政策

## 主張撤退駐華美軍

【華盛頓廿七日電】政府對華政策，主張撤退駐華美軍。此舉係因美國政府，認為駐華美軍之存在，對美國利益不利。此舉係因美國政府，認為駐華美軍之存在，對美國利益不利。

# 駐華美軍士兵

## 歡迎撤退令

【華盛頓廿七日電】駐華美軍士兵，歡迎撤退令。此舉係因駐華美軍士兵，認為撤退令之實施，將有利於中國之和平。此舉係因駐華美軍士兵，認為撤退令之實施，將有利於中國之和平。

# 和會結束一週工作

## 關於程問題員納斯取兩面政策

【華盛頓廿七日電】和會結束一週工作，關於程問題員納斯取兩面政策。此舉係因和會，在結束一週工作後，將採取兩面政策。此舉係因和會，在結束一週工作後，將採取兩面政策。

# 查租工作

## 不是突擊工作

【華盛頓廿七日電】查租工作，不是突擊工作。此舉係因查租工作，需要長期進行，而非短期突擊。此舉係因查租工作，需要長期進行，而非短期突擊。

# 蘇保協會改選

## 王得勝英勇犧牲

【華盛頓廿七日電】蘇保協會改選，王得勝英勇犧牲。此舉係因蘇保協會，在改選後，將由王得勝擔任會長。此舉係因蘇保協會，在改選後，將由王得勝擔任會長。

# 不容外國干涉內政

## 左派報紙呼籲為保衛祖國而戰

【華盛頓廿七日電】不容外國干涉內政，左派報紙呼籲為保衛祖國而戰。此舉係因左派報紙，呼籲民眾為保衛祖國而戰。此舉係因左派報紙，呼籲民眾為保衛祖國而戰。

# 多萊士批評

## 德境美英當局陰謀

【華盛頓廿七日電】多萊士批評，德境美英當局陰謀。此舉係因多萊士，批評德境美英當局之陰謀。此舉係因多萊士，批評德境美英當局之陰謀。

# 工會職權

## 工人印刷工

【華盛頓廿七日電】工會職權，工人印刷工。此舉係因工會，在職權範圍內，將由工人印刷工負責。此舉係因工會，在職權範圍內，將由工人印刷工負責。

# 淮南民兵

## 自衛告捷

【華盛頓廿七日電】淮南民兵，自衛告捷。此舉係因淮南民兵，在自衛戰中取得勝利。此舉係因淮南民兵，在自衛戰中取得勝利。

歌謠是人民的心聲，它反映着豐富的社會現實。流傳着純樸真實的感情。最近有人寄來晉北流傳的歌謠歌詞，從這裡就可以看到這些地區的老百姓在反動統治下怎樣苦痛呻吟。

——編者

之刺者

(註) 嚴家驊氏，函雲山縣之駐紮向者百結要潔潔，莫得整頓。

(二) 大同民話

天旱無雨窮人苦，  
天旱無雨窮人苦，  
比不上國民黨救濟的苦  
軍隊搶糧掠款，  
抓兵搶糧掠款，  
不顧頭就說你「逼人命」

不撫軍

百姓心捉俺難領（註一）  
照看青苗枯死，  
眼看著地荒蕪，  
老百姓有苦沒處訴，  
莊稼人餓得皮包骨，  
老爺們閒坐高樓享大福。

平劇改造運動

一、「棄好之，必聚焉；棄惡之，必羣焉。」

這點出

[illegible]

防一

本在「省三」這一點上，我們就應該多下點功夫了。因此我們開始研究在「省三」精神固執不可有、或減，就是偶爾得個人一點「惡評」的精神大夫夫「倖倖然」，以至「倖倖然」的有氣也應該好好消滅者。因為一般大對於「倖倖然」的意見，實目好地，或者就是含著敵人的骨炭以「倖倖然」的傾向也是不絕的。雖然說那當「吹毛求疵」之談我們可以不必要，但「求全責備」之助却不能不「求全責備」。

是改革時

於這接洽的主張。他沒有說，凡就我軍非常利用的「陳出新」；這是王德林同志給與「延安平劇院新實驗」的「推重之詞」；『壹人民報』還又指出的一般文藝工作者所應有的態度：『要緊』就是延安改革改造平劇工作同志們，從「舊瓶換酒」的第四個「新」；白毛女演形式卻是狹義、狹小的第一個「新」；中晉營業上所「拿」來的各項道本，經過改造加工以後，也成了中國新平劇的第一具標準底稿。

——、新生  
——大概

和弄，以至演技與個人，一好一壞，今天我全不準備說它。這四個字個人不難對於新舊劇都是外行。可以說它好，也可以說它壞，可是知道得太少，誰全知道呢？是只能說小兒科與成人類的不同。因此在這裡還是提一點點的好處，免得出笑話，那就既廉價也無損。不過讓我對這方面，好一些旁友學習者看時，那時候我也還願意作條線路出，給一些惡劣的意見的。

種程度

要求的，就是照傳，它和實物本的不真實和偏差的罷。但另一方面走句「絕對最後」以巨神爲我則是礙。

（全文未完，此稿待續）

無怪吉田要「對將主席狂日本  
無怪「讀賣新聞」要驚歎爲「至  
愛而及於敵人，可謂寬大之至

[illegible]


只有「現代」

[illegible]

內國家才能有這樣  
的進步和繁榮

「一片『叛徒與賣國』」  
其「曲盡其妙」

公的共產黨；是主



史」就著手改訂、補正它，從內容上，根據一糾正  
信、捏造，我們要看清楚那些事實宣傳，歸大封起，這  
「舞弊、故事、神話、時局、或虛構」。找到它的真  
存在的歷史史實的現象基礎和條件上面去觀察，求證  
決不屬於歷史底「人」（忠、奸、好、壞）也還照樣有  
中（或左）或右（或方）或圓（或方）或圓（或方）或圓（或方）

史·表三

估計它能夠規來的形式的創作。來改造。在形式的保守派方面，我也反對對於能夠和應該表現和描寫人的性慾和醜惡地描寫和刻劃人的獸慾等。像徐悲鴻先生所說：

按照自己能力，演藝的數量、技術，聽來要求，否則選擇放棄，否則也是完美不成功，以言開出笑話。如果指摘家一語說，那也是一音樂的靈魂，刻畫應該是戲劇的靈魂。

怎麼說說達到本呢？我有說如左：

為了承擔演藝，為了成就藝術人已有的技術，為了

也。被反

對。我底生活是極其單調的。因爲它雖然有珠寶戲大的上經過了半年舞台經驗積累下的歌劇還有成型到今天，正歷史，說歷史史，我覺得我反對那些連底的「取消派」。

任何藝術隨它選請任何物質基礎，採取任何特殊的形體；它們底過程也必是如此的。平劇當然是舞演。如果以建築比喻比方：劇本係鋼骨，指揮是導演，演員是磚瓦，那些要分配完成一次樂隊，第一選定演奏，其次決定指揮，其次分配喇叭或提琴手，第二選定演奏，其次決定功。但如果指揮不控制樂隊、喇叭手、提琴手又不遵守指

## 談感

是唱出了千利奈式的新劇的限度。更是超出了我們新現實主義所容許的「文章範疇」。

第三、這選千利奈是先從改造劇本開始。因為任何藝術形式，都是為了表達一定的思想，感情而存在定的。沒有「無所謂」的藝術形式。劇本就是組織一定的思想、感情的具體綱領。通過演員在舞台上的行動，傳達

更裡，  
錫山下  
死了隔  
了對  
鳴謝！


期

同城外  
路軍發  
湯山出  
鳴！

地瘦，  
夜復證，  
軀壯丁，  
逼出你軍什麼人！  
夜鎮，  
城，

伊 朗 文 韻

筆筆風情要同你舞舞，  
咬時機！鬧鬧出你也不成了！  
谷碧碧自陽高



十 七

(註1)  
(註2)

姓的死對頭。  
弄上打水的東西。  
辦大國庫銀司金一國國庫  
令長官官。  
劉兆江寄自陽高  
馬和長江五  
五便馬。天六明  
第

時七人在外一舉自歸本報特此聲明  
 龍烟機啓  
 作 廢 張南津陳公河工人吳發貴上梅公幹李  
 慎初等敬啟者茲將本廠之手工紅烟金鋼  
 是字記號者一律發售  
 1933 吳發貴謹啟  
 聲明作廢 茲有本廠前號六號員李秉和不慎  
 將六號員李秉和不慎  
 張市第一區五台合作社改啓事  
 啟者本社自成立以來承蒙各界人士之贊助  
 不勝感激茲因本社業務日趨發達前經  
 社員大會決議將本社改組為五台合作社  
 所有前號六號員李秉和之職權自即日起  
 行廢止此聲明  
 1933  
 五台合作社啓  
 招聘會計  
 本公司因業務需要現擬聘會計一名  
 待遇從優有意者請將履歷表及學歷證明  
 寄至本公司人事課  
 地址 宣化大街 電話 二六六六

**大貨中**

品質佳  
款

葡國十餘年  
西風散  
洋白菜數  
蘇貝糖稀(最遠)  
出品

[illegible][illegible]

<p>民裕</p> <p>(日今)</p> <p>青打 夢國瓜</p> <p>木壹</p> <p>盆蝶蚶</p> <p>乙 劍子 本 回</p> <p>西江</p>	<p>德圃</p> <p>(日今)</p> <p>金發 梳物</p> <p>木鹿 虎</p> <p>東皇</p> <p>子 地 三 口 萬 里</p> <p>城長</p>	<p>豐慶</p> <p>(日今)</p> <p>糞打 家魚</p> <p>馬 服</p> <p>花 團茶</p> <p>口江九</p> <p>新 萬 天 新</p>	<p>院影</p> <p>場二</p> <p>花 二</p> <p>南園文戲大舞台</p> <p>雲</p> <p>第十 開</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

**新華大戲院**

今日上演蘇聯歌唱巨片  
 (附有詳細中文說明)

# 歌情伴侶

晚場開演：七點半  
 午場開演：二點半

---

**實業平劇院**

七日早場  
 要月計 主演 故事 導演  
 陶萬芳 (金龜) 宛城  
**大戰宛城**  
 胡中監校 安國城

昨晚  
 本團特請來史氏供佳  
 (一)  
**藏珍樓**  
 白荷花藍蓮花帶帶  
 西廂寶玉姊妹哥  
 內幕寶貴 演劇二百日  
 每晚放三日  
 每晚放三日

[illegible][illegible]